

サンポートホール高松 第1小ホール 照明設備一覧

2024年4月更新

【調光操作卓】

機種：東芝ライテック株式会社「LICSTAR-V TypesS」			
制御信号	DMX-512/イーサネット (Art-Net)	パッチ場面	6場面+持込卓用2場面
制御チャンネル数	4096ch	プリセットフェーダ	80本×3段 / 240本×1段
制御回路数	4096回路	サブマスターフェーダ	20本×20ページ×6バンク
外部卓入力	DMX×4系統	シーン記憶数	2000シーン
外部記憶装置	USBメモリ	チェイス	100パターン×100ステップ
JASCI	セーブ/ロード可能 (USBメモリ)	COMOS	使用不可

【持込卓接続】

※イーサネット(Art-net)接続 / DMX接続どちらでも可能、ホール卓パッチアウト可能
 ※イーサネット接続する場合の注意事項
 ホール卓出力はDMX全8回線で、それぞれユニバース00～07に設定されています。
 会館設備の基本仕込みはユニバース00です。
 持込卓側のユニバース番号は、ホール卓パッチアウト回線=08、持込卓用回線=09以降での設定をお願いします。
 IPアドレスは「2. 2. 2. 21」で設定をお願いします。

設置場所	持込卓用電源	制御回線	備考
客席後方	直100V20A×2回路 (C20A×2口)	・LANコネクタ×3口 ・DMXノード設置で任意のDMX回線数設置可能	・電源・回線ともに、 客席13列目14番床にあり ・客席後ろ壁から舞台面まで約16m
調光室	直100V15A×1回路 (平行15A×1口)	・LAN-HUBあり ・DMXノード設置で任意のDMX回線数設置可能	調光室の位置＝客席後方の上部

【分電盤】

名称	仕様	容量	取り出し方法	備考
照明 上手仮設分電盤 (上手舞台奥)	3φ 3W 200V 3φ 4W 100/180V	30KVA 90KVA	端子台 (カムロック付) C60A×4口、C30A×8口	端子内径10mm 端子内径10mm
照明 下手仮設分電盤 (下手舞台奥)	3φ 3W 200V 3φ 4W 100/180V	30KVA 90KVA	端子台 (カムロック付) C60A×4口、C30A×8口	端子内径10mm 端子内径10mm
映写室分電盤 (映写室内)	1φ 3W 210/105V	15KVA		

【サスペンションライト】

名称	PD回路	直100V	直200V	LAN	Node	常設器材
PSUS	PD6台18回路 C20A×18口	30A×8回路	20A×2回路 D20A×2口	1	1	1kw凸(AQS-10R)×10
1SUS	PD10台30回路 C20A×30口	30A×12回路	20A×6回路 D20A×6口	2	1	1kw凸(AQS-10R)×8 1kwフレネル(FQB-1000WS1)×10
2SUS	PD10台30回路 C20A×30口	30A×12回路	20A×6回路 D20A×6口	2	1	1kw凸(AQS-10R)×8 1kwフレネル(FQB-1000WS1)×10
3SUS	PD10台30回路 C20A×30口	30A×12回路	20A×6回路 D20A×6口	2	1	1kw凸(AQS-10R)×8 1kwフレネル(FQB-1000WS1)×10

※【直100V30A】1回路あたりのコネクタ数内訳「C30A×1口」「C20A×2口 (C30Aと並列)」

【ボーダーライト・アップーホリゾントライト・ローホリゾントライト】

名称	直100V	直200V	LAN	Node	機材概要等
1BL	30A×4回路 ・C30A×4口 ・C20A×8口	20A×4回路 D20A×4口	2	1	LED160Wフルカラーフラッドライト×14 (上下・中) 6ch (RGBCAW) モード 型式：AL-LED-BL-SR1
2BL	30A×4回路 ・C30A×4口 ・C20A×8口	20A×4回路 D20A×4口	2	1	LED160Wフルカラーフラッドライト×14 (上下・中) 6ch (RGBCAW) モード 型式：AL-LED-BL-SR1
UH	30A×8回路 ・C30A×8口 ・C20A×24口	無し	2	1	LED192Wフルカラーフラッドライト×14 6ch (RGBCAW) モード 型式：AL-LED-UH-SR1
LH	30A×6回路 C30A×6口	無し	RDM ×2	無し	LED192Wフルカラーフラッドライト×14 (上下・中) 6ch (RGBCAW) モード 型式：AL-LED-LH-SR1 1台車 (LH2台分) ×計7台車分あり 1台車サイズ：W2400×D416×H378

【フロントサイドスポットライト・シーリングライト】

名称	PD回路	LAN	Node	常設器材
FR (上下同仕様)	20回路 C20A×20口	2	1	・1kw凸(AQS-10R)×20 (4台×5列) ・Source Four 750W-436×2
CL	24回路 C20A×24口	2	2	・1.5kw凸(AQS-15R)×24 (8インチ) ・Source Four 750W-426×1 (アイリス付き)

【トーマンタルライト・ギャラリー・客席ギャラリー】

名称	PD回路	常設器材・備考
TL (上下同仕様)	6回路 C20A×6口	1kw凸(AQS-10R)×4
GAL (上下同仕様)	—	QSP500W×4 (バンドア付/袖明かり)
客席GAL	6回路 C20A×6口	PD回路6回路の内5回路は、FR・CLのSFに使用

【音響反射板ライト】

名称	仕様
音響反射板ライト	調色型LED 91.5W ダウンライト×20 (型式：AL-LED-TDL-LS) 6回路 (3列、各列上下・中)

【センターピンスポットライト】

名称	仕様
センターピンスポットライト	2kwクセノンピンスポット×4 (型式：XPS-2008SR)

【フロアコンセント (固定調光回路)】

名称	固定調光回路	備考 (常設器材等)
フットライト(F1~4)	C20A×4回路	60W×48灯(型式：F-612-4) 仮設・置型 (4回路 / 1色12灯 / 4台連続) #W #72 #W #78
舞台上手(FC上1~12)	C30A×12回路	
舞台下手(FC下1~12)	C30A×12回路	
舞台中(FC中1~4)	C30A×4回路	
舞台奥(FC奥1~4)	C30A×4回路	FC奥1~4とFC奥外1~4は並列回路
舞台奥外(FC奥外1~4)	C30A×4回路	FC奥外はウォールコンセント仕様
舞台上手(前FC上1~3)	C30A×3回路	
舞台上手(前FC下1~3)	C30A×3回路	
上手花道フットライト (上花F1.2)	C30A×2回路	ウォールコンセント仕様 仮設器材：60W×24灯(置型) (2回路 / 1色12灯 / 2台連続) #W #W
下手花道フットライト (下花F1.2)	C30A×2回路	ウォールコンセント仕様 仮設器材：60W×24灯(置型) (2回路 / 1色12灯 / 2台連続) #W #W
上手TWC(TWC上1.2)	C30A×2回路	ウォールコンセント仕様
下手TWC(TWC下1.2)	C30A×2回路	ウォールコンセント仕様

※前FC上1.2、花F上1.2、TWC上1.2は並列回路

※前FC下1.2、花F下1.2、TWC下1.2は並列回路

【フロアコンセント (直回路)】

名称	直100V	LAN	RDM	備考
舞台上手袖	C30A×3回路			
舞台下手袖	C30A×3回路			
舞台床下	C30A×4回路			ウォールコンセント仕様 C30A×8口
ローホリゾント用	C30A×6回路		2	
客席ウォールコンセント	C30A×4回路			ウォールコンセント仕様 客席11列上下壁に設置
客席持込卓用コンセント	C20A×2回路	3		客席13列14番床に埋込

【舞台袖イーサネットコネクタボックス】

名称	ボックス1台分の仕様	設置場所
舞台袖イーサネット コネクタボックス (計4箇所)	〈直100V〉2回路 ・C30A×1口 ・C20A×1口	LANコネクタ×2口 ステージ上手前、下手前 ステージ上手奥、下手奥 に各1ボックスずつあり

※上記舞台袖イーサネットコネクタボックスの直100V「C30A」と「C20A」は別回路です。

★LED化・回路更新についての注意事項

2024年よりボーダーライト・UH/LH・音響反射板ライト・客電はLED機器に更新され、回路はフロア回路の一部を除くほぼ全ての回路が直回路に更新されました。よって負荷回路は以下の2種類によって構成されます。

- ・固定調光器により給電される調光回路
- ・可搬型調光器 (ポータブルディムスター) により給電される調光回路
(可搬型調光器の仕様：Max3Kw、C型20A×3、1回路20Aまで)

★直100Vコンセントについての注意事項

・直100V30A同枠内のコンセント (C30A・C20A) は並列回路です。(1回路・全体容量30A)

・直100Vは、PD電源・LEDボーダーライト電源・UHライト電源等で使用している回路があるので、実際の空き回路数は表示数より少なくなります。(詳細は別紙「吊物直回路詳細図」をご参照ください。)

★項目表記についての補足

- ・「PD回路」=ポータブルディマー回路
- ・「LAN」=LANコネクタ数
- ・「Node」=DMXノード数
- ・「RDM」=RDM対応 DMX5pinコネクタ数

サンポートホール高松 第1小ホール 照明移動器材一覧

2024年4月更新

器材区分	名称・仕様	数量	備考	
スポットライト	1kwハロゲン8吋平凸レンズスポットライト	24台	AQS-10R	
	500wハロゲン6吋平凸レンズスポットライト	12台	AQS-5R	
	1.5kwハロゲン8吋フレネルレンズスポットライト	10台	FQB-1500WS1	
	1kwハロゲン8吋フレネルレンズスポットライト	30台	FQB-1000WS1	
	500wハロゲン6吋フレネルレンズスポットライト	20台	0.5K QS-III	
	500wハロゲン4吋フレネルレンズスポットライト	10台	FPQ-500W	
	250wACL(100V)	16台	日本応用光学VN-250/300	
	上記器材リストに サスペンションライト及び施設常設器材は含まれておりません。			
PARLIGHT	1kw-MF	32台	R-64L / SPH	
	1kw-NS	32台	R-64L / SPH	
	500w-VNF	32台	SPHIII	
SourceFour	SF-436 (750w)	25台		
	SF-450 (750w)	6台		
	レンズチューブ19°	6個		
	レンズチューブ26°	8個		
	アイリスシャッター	6枚		
エフェクトプロジェクターマシン	2kwハロゲンプロジェクタースポットライト	1台	EQS-20	
	1kwハロゲンプロジェクタースポットライト	6台	EQS-10 I (2)EQS-10III (4)	
	スパイラルマシン	4台	ESM	
	ディスクマシン	4台	EDM	
	スライドキャリア(ファン付)	4台	ESC-F	
	フィルムマシン	2台	EFM	
	先玉	4inch	4台	OL-4
	先玉	6inch	4台	OL-6
特殊効果機器	波エフェクト (吊用ダボ付き)	2台	NAE2-1000W	
	ストロボマシン	2台	MF-1000	
	オーロラマシン 500w 松村電気製	1台	DF-4	
	※ スモークマシン	2台	DF-50J	
	ミラーボール 直径450mm吊型・可変速	1台	NMB-3645	
アクセサリ関係	二段スタンド	φ 345 × 935 ~ 1635H	12本	
	1k折脚スタンド	585R × 1010 ~ 2030H	16本	東芝ライテック (731)
	ハイスタンド	400R × 1435 ~ 3610Hキャスター付	4本	丸茂電機 (ST3C-12)
	平置きベース	W φ 200 × H85mm	18枚	松村電機 (SR)
	Gハンガー		300個	東芝ライテック (740)
	※ ロングハンガー	W105 × H610	23本	
	※ ダボ付二連アーム	H80 × L800	18本	丸茂電気(AMT)
	バンドア	FQB用	40枚	丸茂電機 (BD-80A)
		0.5K QS-III用	20枚	
その他	高所用金属操作棒	3441 ~ 7000mm	3本	東芝ライテック製
	落下防止ワイヤー		30本	
	可搬型調光器	ポータブルディムスターIII		東芝 AL-TUIPT-10203-30
	DMXノード			東芝 AL-DMXNODE-14B

区分	名称・仕様	数量	備考
ケーブル関係	延長ケーブル	C型60A - C型60A 10m	5本
		C型30A - C型30A 10m	30本
		C型30A - C型30A 5m	30本
		C型30A - C型30A 2m	30本
		C型20A - C型20A 10m	20本
		C型20A - C型20A 5m	20本
		C型20A - C型20A 2m	30本
		C型30A - C型20A 5m	20本
	変換ケーブル	C型20A - 平行	10本
		C型30A - 平行	10本
		C型30A - C型30A 2口分岐	40本
	分岐ケーブル	C型30A - C型20A 2口分岐	40本
		C型20A - C型20A 2口分岐	35本

※印がついている項目は全ホール共通備品になります。